

代表委员热议政府工作报告“关键词” 借力世界飞行者大会，打造武汉航展之城

全面开启复兴大武汉新征程，让宏伟蓝图一步一步变为现实，使群众期盼变为美好生活。代表委员们热议政府工作报告“关键词”，围绕招商引资、建设世界级地铁城市、滨水生态绿城等积极建言献策。

热词：“一号工程”

打造武汉航展之城

年底，首届世界飞行者大会（WFE）将在武汉开发区（汉南区）通航卫星园举办。市人大代表周慧明建议，借力世界飞行者大会，打造武汉航展之城。

据预测，世界飞行者大会将吸引2700位来自世界各地的飞行爱好者，每天接待观众将达10万人。武汉体育中心已明确支持武汉打造民用航空武汉展，每逢单数年在武汉举办世界飞行者大会，与军用航空珠海展相呼应。未来，这里还将举办2019年世界军运会。

目前，该园区正以低空领域开放为契机，以航空运动为切入点，发展通用航空、卫星产业，力争到2020年初步建成以通用飞机及零部件制造、飞行培训、营运维修、展示交易、卫星设备研制为主的产业体系。通用航空是一个未来新兴战略产业。我市应抓住机遇，明确提出打造全国通用航空综合示范区并制定具体方案，出台详细政策，以促进全市通航产业的大发展。（记者龚齐飞）

热词：快速交通

岱黄收费站盼尽快取消

“到新城区的收费站没有取消的只剩下岱黄高速收费站，请求市政府尽快取消岱黄收费站。”昨日，市人大代表、黄陂区区长曾晟在市领导参加黄陂代表团审议时提出这一请求。曾晟代表的这一请求也是黄陂代表团多位代表的心声。

据悉，岱黄公路始建于1985年，1992年改建并设立收费站收取车辆通行费。目前，岱黄公路收取车辆通行费增加了过往车辆成本，制约了黄陂区经济社会的快速发展，社会各界反响强烈。

市人大代表、黄陂区交通局长柳育青介绍，黄陂区委、区政府一直致力于争取取消岱黄收费站，一直在与路权方进行沟通协调，今年春节前，随着路权方的移交，目前已与新路权方初步取得好的意向。

柳育青代表透露，在后期做好安全评估的前提下，考虑两种方案取消收费：一是保站免费，二是直接撤站，黄陂区政府将在确定具体方案后，尽快实施推进。（记者彭学武）

热词：亮点区块

建汉正街历史风貌街 留下“老记忆”

汉正街是武汉的一张名片，在改造升级同时，能否打造一条汉正街历史风貌街区，让大家来到这里，还能看到过去老汉正街的繁华。昨日，市人大代表胡亚非在谈及进行汉正街改造时建议，在改造时应注意对汉正街的文化保护。

汉正街新安、九如片是开发改造的重点，而该片区存在大量的历史文化建筑。新安书院、红十字会旧址、药帮一巷青石板路等18处历史遗址都在该区域。其中，新安书院是武汉市唯一具有近400年历史的残存建筑，浓缩了百年汉正街的历史，具有较大艺术价值。

胡亚非建议，由政府牵头，通过PPP开发模式，打造“汉正街历史风貌街区”。（记者夏晶 陶常宁 通讯员杨丽）

热词：空间优化

西迁京广线为城市发展腾空间

昨日，市人大代表杨忠胜在小组讨论中提议，优化调整京广铁路武汉城区段布局。

京广铁路大动脉为武汉的发展作出重要贡献，但随着城市发展，这段铁路与城市建设不匹配的问题也越来越突出。铁路两侧群众交往不便；大流量对外客货运输使武昌站、汉口站周边区域极易形成“堵点”；铁路穿越汉口、汉阳主城区，设立的多处桥梁、涵洞成交通“痛点”；铁路横穿汉阳琴台、龟山地区，对该地旅游影响较大。

他建议，结合武汉综合交通运输体系发展规划，将京广铁路城区段向武汉市西侧迁移，设立武汉西车站。

如果京广线西迁，长江大桥取消铁路通行功能，现有下层桥面经技术论证后可以改造为城市道路4车道，与上层桥面实现“上下分离式”双向8车道通行。（记者陶常宁）

热词：世界级地铁城市

打造轨道交通产业链

据悉，已列入我市第四轮轨道交通建设规划的地铁19号线、20号线将采取中低速磁悬浮技术建设，在我市尚属首次，它的速度能达到140至150公里/小时。作为武汉地铁集团董事长，市人大代表周少东说，近年来，武汉轨道交通累计完成投资超过1742亿元，预计未来10年投资达4000亿。按照市场计算地铁项目每投资1亿元，将直接带动GDP增长2.63亿元，仅去年355亿元的地铁建设投资就带动了1000亿GDP。

地铁建设投资主要可以带动工程建造行业、设备制造行业和高新技术行业，以及有效化解过剩产能行业。在工程建造业，地铁建设投资促进了中建三局、市政集团等在汉央企和市属国企的发展。在设备制造行业，已经实现武汉地铁车辆“武汉造”，及汉产盾构机的运用。

在高科技领域的实践，武汉地铁集团与烽火科技、法国泰雷兹公司合作，成立智慧地铁公司，实现了国内也是世界首次LTE-M系统承载CBTC业务工程化应用。未来还将加强与在汉高校的紧密合作。

他建议，我市应围绕轨道交通建设发展，超前谋划，打造具有国际竞争力的轨道交通产业链，助力武汉经济发展。（记者陶常宁 夏晶）

热词：四水共治

进一步推进“环湖路”建设

“四水共治”怎么治？治哪些？在政协分组讨论会上，市政协委员、江夏区金口街道办事处副主任刘俊建议，推进“四水共治”，政府应进一步推进环湖路的工作，既可以实现保护湖泊的目的，也能让市民享受湖泊资源。

目前，水务部门对湖泊成立了巡查制度，在湖泊管理条例中也明确了湖长制，但是管理还没有固化到湖泊周围。他建议，对目前具备条件的湖泊，加大推进建设环湖路，对于尚未具备条件的湖泊，进行整改打通，创造条件建立环湖路。环湖路的建设既保护了湖泊，预防违法回填、侵占湖水等行为的发生，也能把湖泊资源留给老百姓共享。（记者谢冰林）

今年汛前，我市排涝能力将提升50%

市人大代表、市水务局局长左绍斌表示，我市四水共治方案即将出炉。

在防涝上，武汉市城区一般在5月份开始关闸，汛期每个家庭用的水都得用泵站抽排到江里。去年7月1日至6日，南湖地区400多平方公里范围内降雨2.5亿立方米，这些水全靠一个泵站抽排，泵站一天只抽排一千多万立方米水，抽排20天才排完。整个武汉市的排水能力极度不足。

今年汛前，我市将建成江南泵站、后湖四期泵站等12个骨干泵站，实现南湖、汤逊湖、汉阳地区能力倍增，城市抽排能力提升50%；2018年前将新改扩建城排泵站12座，实现抽排能力在现有基础上翻番。同时提升骨干港渠过流能力，新建排水涵项目，共300公里，排水管网覆盖率大提升。到2020年，实现汤逊湖、武湖等重点水系排涝安全，实现城市排水防涝能力达到“二十年一遇水平”。

治污水方面，将实施污水处理厂扩容提标工程，污水管网完善工程，工业水污染防治，减少城市面源污染整治等措施。2017年，实现全市建成区湖泊全面截污，基本消除黑臭水体。2020年，全市建成区湖泊港渠全面截污，全市重要水功能区水质达标率达到85%以上。要全面解决，真正做到水清，可能是一个更漫长的时间，治污水问题上还需要全民参与。（记者舒翔宇）

热词：滨水生态绿城

把楼顶建成空中花园

“绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。这样的景致，不应只出现在古人的诗句中，还要出现在城市人的生活中！”昨日，市政协委员罗传宏畅想“滨水绿城”，呼吁把城市的楼顶打造成空中花园。

罗传宏表示，推进生态绿色城市建设，不仅要建设很多公园和绿道，也要将与市民最亲近的楼顶利用好，种上花草草种，再种上瓜果蔬菜，放上一茶一几，到了楼顶就是世外桃源。如果每一座建筑的楼顶都建成空中花园，不但能提升市民的幸福指数，让市民回归自然，还能美化城市，缓解城市热岛效应。建议以政府倡导主导、市民积极参与方式，启动城市空中花园建设。（记者贾雪梅）

挖掘日光湖的旅游价值

“开发利用日光湖，打造湿地生态旅游经济带，既是对水生态资源的利用，也是提升城市‘水’核心竞争力的有效举措”。昨天，市政协委员、武汉鸿瑞集团执行董事曾淑琴说，打造滨水绿城，其中一个重要方面就是做好“水文章”，要充分挖掘相距木兰天池3公里的日光湖的旅游价值，打造新的旅游增长点，改变目前木兰天池旅游“一日游、半日游”，客不留宿的情况，拉长延伸木兰天池旅游链条。

曾淑琴建议，建造环湖乡野环形绿道，通过绿道建设，打造集运动休闲、旅游度假于一体的健康城郊运动功能活动区域，也可以作为如武汉马拉松、自行车赛、攀山比赛、徒步比赛等运动赛事的场地，让市民们在健身竞技中感受到大自然的美妙。（记者朱佳琦）

世界级滨水夜景要有“景深”

如何打造世界级城市中轴文明景观带？市人大代表卢华认为，不仅要白天好看，更应在晚上魅力四射，不仅仅局限于一线江景，更应该是一幅美丽的立体画卷。

过去受诸多因素影响，两江的亮化区域和载体主要集中在“一线建筑”，形成“平面化”式的城市夜景。在伦敦泰晤士河等世界级滨水夜景带，滨水城市夜景界面层次丰富、立体，其夜景灯光不仅仅局限在亲水第一层面，而是向城市内部延伸了数公里，在滨水主軸上能感受到城市空间的“景深”，创造更大气磅礴，具有城市特色的滨水夜景。

武汉拥有得天独厚的三镇鼎立格局和壮美的长江景观，南岸嘴、龙王庙、绿地中心、长江大桥这些打着强烈武汉烙印的景观，亟待亮化挖掘。

卢华建议，在进行长江主軸的景观亮化工程时，灯光布设与自然景观融为一体，最终实现见光不见灯，使照明对视觉、周边环境的影响降到最低。（记者夏晶 陶常宁 通讯员杨丽）

启用艺术大师 为城市建筑调色

“一个城市的建筑色彩要与这个城市的自然人文相得益彰，湖泊边的建筑色彩可以设计成淡雅风格，也可以浓墨重彩，彰显大胆的个性设计，但无论哪种风格都要和整体的自然环境相融合，这样才有美感。”昨日，市政协委员胡晓玲畅想“滨水绿城”，呼吁启用艺术大师为城市建筑调色，让我们的城市界面都是一幅艺术作品，整个大武汉鸟瞰像一幅画，融入其中能感受到浓郁的艺术气息，这样才不辜负大江大湖的天然禀赋。

胡晓玲表示，目前武汉的建筑既有现代化的高楼大厦，也有很多别具特色的老建筑。但从整体来看，这座城市的色彩比较杂乱，造成城市间的差异越来越少，面貌越来越雷同，也让生活在其中的人们失去归属感。城市色彩要突出城市的自然美和与自然环境的和谐，还要反映城市的历史文脉、文化底蕴。（记者贾雪梅）