

电影《建军大业》亮相上影节

黄建新透露刘伟强为拍片下苦功



本报讯(记者邱晨)热血战争巨制《建军大业》昨日在沪举行发布会,导演刘伟强、监制黄建新携演员刘烨、宋亚文、王景春、欧豪、刘昊然、马天宇、吴樾、张天爱亮相,现场畅谈创作幕后故事及表演中的心路历程。监制黄建新透露,作为一位香港导演,刘伟强为拍这部电影不但查阅大量资料,还重走了一遍建军路,感受曾经的峥嵘岁月。

作为中影“建国三部曲”系列的第三部,电影《建军大业》是展现中国人民解放军成立宏大历史篇章的献礼之作,可谓备受瞩目,而当天出席发布会的主演们对于那段波澜壮阔的历史也有自己的理解与感受。

片中饰演毛泽东的刘烨表示,毛泽东一生与上海关系密切,“上海对党和军队的影响很大,建党时期的一些主要工作也是在上海完成的,我从《建党伟业》演到《建军大业》,所以感触很深刻”;在片中饰演叶挺将军的欧豪表示,南昌起义时期

的叶挺有着现代年轻人的无畏,“在他心里没有打不赢的战斗”;饰演粟裕的刘昊然坦言接演粟裕时内心十分紧张,在剧组接受严格的军事训练之后才有了信心,“希望可以呈现出年轻将领当年青春热血的风采”;饰演宋美龄的张天爱则对自己的出演表示“一直很紧张”,“虽然没上战场,但依然能感受到当年的风云激荡”。

监制黄建新透露,刘伟强导演为了这部电影不仅查阅了大量历史资料,还重走了一遍建军路,探访了包括毛泽东故居在内的多个重要地点,“刘伟强导演对待作品的认真和专业程度在圈里是出了名的,但我们都没有见过他这么努力和认真的样子,他把这段历史研究了很多遍,从他的角度给出了很多新的建议,让这段历史变得更加热血和激荡人心。”

电影《建军大业》将于7月28日全国上映。

高校联盟微影 PK 赛第二季落幕 武汉传媒学院斩获冠军

本报讯(记者邱晨)高校联盟微影 PK 赛第二季城市踢馆赛上周末落下帷幕,武汉传媒学院凭借作品《第二杯咖啡》最终获得本次大赛的冠军。

本季高校联盟微影 PK 赛最大看点即为城市踢馆赛,五所高校围绕命题《恋爱吧,六月!》以不同角度演绎了95后高校学子对于青春、爱情的定义、憧憬以及思考,故事线索紧凑、极具创意。

除了武汉传媒学院凭借作品《第二杯咖啡》获得冠军外,武汉晴川学院凭借作品《情弦》、武汉大学凭借作品《惊喜》分别获得亚军和季军,外省踢馆院校南京师范大学获最具城市荣誉奖。武汉东湖学院宋世昌、张紫荆通过“微影武汉”官微票选全揽校园最佳男、女主角奖项。踢馆院校南京师范大学携作品《若

即,非离》与晋级赛四强团队现场对决,最终获得最具城市荣誉奖。

本次大赛历时2个月,共有12所高校参与角逐,大赛充分挖掘“大学之城”文化原创力量,展现“青春之城”当代学校风貌,掀起“梦想之城”影像头脑风暴,打造“创新之城”高校文化品牌,赛事范围从武汉扩大到北上广区域,已成为高校学子创作原动力的集中营。

记者同时获悉,本季大赛所有奖项将在今年10月举办的第五届中国·武汉微电影大赛颁奖典礼上颁出。值得一提的是,与第五届中国·武汉微电影大赛同期举办的第十二届华语青年影像论坛将于9月22日至26日举行,微影 PK 赛晋级赛四强选手将受邀与华语群星同登红毯。



张杨。记者肖僊 摄

张杨携新作武汉会影迷 新尝试让我在艺术领域走得更远

本报讯(记者邱晨)经过26年的酝酿,张杨新作《冈仁波齐》6月20日将在全国公映。上周末,张杨携带新作亮相武汉会影迷,并与天空之城影业 CEO 路伟,学术界的“神雕侠侣”魏天无、魏天真进行漫谈。谈到这部创造性地采用“边走边拍”随机选择素材的新片,张杨坦言这次的拍片经历让他获益匪浅:“成熟的导演都不愿去改变,但这次的尝试,让我在艺术领域比以前走得更远。”

《冈仁波齐》讲述西藏腹地古村“普拉村”同村10个普通的藏族人和一个孕妇一起从家出发,磕头2500公里去“神山”冈仁波齐朝圣的故事。相比之前拍摄的作品,这部新片中大胆地采用了“边走边拍”随机选择电影素材的创新拍摄方式。

面对武汉的影迷,张杨分享了自己的创作初衷:“我们这部剧情片采用了纪录片的拍法,没有剧本,就是即兴拍摄。因为我们从开始的基本态度,就是不要编排东西,剩下的就是搁在这条路上今天发生明天发生的事情,从中选取素材去创作,希望做到克制表达,冷静表现题材的电影。”

对于这部作品,华中师范大学文学院教授魏天无和魏天真给予了高度的褒奖,魏天无认为该片一定可以打动很多人,“因为这个作品是聚焦于人,这一点也是张杨跟其他导演区别最大的地方。张杨在关注人,关注人心,而我们观影的过程事实上更多的也在反思自己”。

张杨则表示,这种创新的拍摄方式让一度迷失不知道电影该怎么拍的自己,找到了新的创作冲动:“这种完全崭新的创作手法,没有剧本,你要慢慢磨,我享受这个过程,也带给我一个完全不一样的体会,带给我对电影的另外一种认识。”

导演透露,自己目前在拍摄新作品,“是关于云南大理,也将采用一样的手法,因为这个过程里你需要反复纠错的时间,所以做这样的电影必须尽量压缩,这部电影我带了30人的团队,大理的这部我只有18个人,这样为导演赢得创作时间,对我来说也是很有意思的尝试——成熟的导演都不愿去改变,但这次的尝试,让我在艺术领域比以前走得更远。”

艺术家用作品呈现“春风拂面”

本报讯(记者鲁艳红 通讯员龚达晓)常言道“冷暖自知”,冷暖的温度变化给人们在身体层面会有共同的物理感受,但春风拂面的心灵感受也许并不会是相同的。《春风拂面(第二回)·在青州》近日在武汉美术馆开幕,艺术家们用写生作品向观众呈现他们心目中的春风拂面。

今年4月,武汉美术馆组织我省知名画家王心耀、刘寿祥、肖丰、张广慧、陈勇劲、徐勇民等和馆里部分员工前往山东青州的仰天山,进行了为期一周的写生。艺术家们分别去了仰天山山下两侧的柿子沟村、桃行村写生。此次展出的作品包括版画

油画、水墨画、水彩等多种形式,展现了青州一带翠谷秀水、寺院碑林等风景。

一周的写生让艺术家们有了视觉震撼和创作灵感的触动。江汉大学艺术学院院长王心耀在谈到这次写生的感受时说,艺术家需要生活需要游历。“游历就是一种心游、内游、神游,没有内游这个高级阶段,外游必定是浅薄的。作为画家,游历是寻找一种感觉,一种不可名状的创作冲动。”

展览将持续至7月6日,周一闭馆,市民可免费参观。

杨佑宁加盟《侠盗联盟》

联手刘德华舒淇全球夺宝

本报讯(记者邱晨)昨日,由刘德华、舒淇、杨佑宁、让·雷诺等主演的动作冒险片《侠盗联盟》亮相第20届上海国际电影节,该片取材真实的曼纳纳盗宝事件,是冯德伦执导 AMC 大热美剧《荒原》后回归华语银幕。

《侠盗联盟》中,杨佑宁饰演超能骇客小宝,同舒淇饰演的“美贼”叶红相爱相杀。这是杨佑宁与舒淇继《天竺鼠》、《健忘村》后的第三度合作。发布会现场,杨佑宁不仅隔空喊话舒淇,还对冯德伦打趣道:“你老婆去哪里了”。

戏里的开心果杨佑宁,戏外也喜欢跟女神舒淇互怼:“我负责幽默搞笑部分。间接把舒淇搞笑可爱那一部分引出来。在拍戏的时候很喜欢互相开玩笑。片场她会给导演说,给杨佑宁那么多特写干嘛。到了在拍我的时候,会跟灯光师讲那个灯不用打那么好,随便打一打就可以了。”

而作为“潮盗天团”的代表,杨佑宁现场连线“帅盗”刘德华,他也爆料刘德华私下其实是“网瘾 boy”:“华哥这部片子里面其实很像一个小孩,他算是我们最年长的,当然辈分也是最资深的。但华哥他其实是一个潜伏在网络上,看年轻人现在好奇什么的人。他常常会跟我们分享网络上看到的一个段子,或者是网友的什么留言之类的,或者是好看的影片。”

